

Dada la relación Película(Título, Año, Duración, Tipo, Estudio, Actor) con las tuplas mostradas a continuación:

Título	Año	Duración	Tipo	Estudio	Dirección Estudio	Actor
Star Wars	1977	124	Color	Fox	Hollywood	Carrie Fisher
Star Wars	1977	124	Color	Fox	Hollywood	Mark Hamill
Star Wars	1977	124	Color	Fox	Hollywood	Harrison Ford
Mighty Ducks	1991	104	Color	Disney	Buena Vista	Emilio Estevez
Ben Hur	1959	212	Color	MGM	Hollywood	Charlton Heston
Ben Hur	1959	212	Color	MGM	Hollywood	Martha Scott
El retorno del Jedi	1983	124	Color	Fox	Hollywood	Carrie Fisher

Teniendo en cuenta, además, que:

- de un título se pueden haber realizado varias versiones en distintos años pero nunca con los mismos actores
- un determinado actor puede haber participado en varias películas durante un año
- no existe ningún estudio que esté ubicado en varias ciudades
- un actor puede trabajar con distintos estudios

Se pide:

- Explicar todos los tipos de anomalías que existen en la relación *Película*? Razone la respuesta de acuerdo a los datos contenidos en la relación.
- ¿Cuáles son las dependencias funcionales existentes en la relación *Película*? Utilizar las siguientes abreviaturas: Título (T), Año (A), Duración (D), Tipo (Ti), Estudio (E), Dirección Estudio (Di), Actor (Ac).
- ¿La relación *Película* se encuentra en FNBC? En caso negativo, descomponer la relación hasta FNBC.